

Senato del Regno

Progetto di legge
per l'erezione di un monumento Nazionale al Re
Carlo Alberto

adottato dalla Camera de' Senatori nella tornata del
15 Settembre 1849

Art. 1.^{mo}

Sarà innalzato in questa capitale un monumento con
statua colossale di bronzo in memoria del
Re Carlo Alberto datore dello Statuto,
e promotore dell'Indipendenza Nazionale.

Art. 2.^{do}

Sarà stanziata nel bilancio del 1850 una prima
somma di L. 300m per l'esecuzione dello
articolo precedente, alla quale potranno ag-
giungersi le somme già raccolte, o che
potranno raccogliersi da spontanee offerte
dei privati.

Art. 3.^o

Nel monumento di cui all'art. 1.^{mo}, saranno invitati gli
artisti d'ogni nazione a presentare disegni

2
e bozzette secondo le norme che verranno
prescritte dalla Commissione istituita dallo
articolo 4^o della presente legge.

All'autore del disegno, che verrà pre-
scelto come è detto nell'art. 1^o si corrispon-
derà la somma di L. 2000; coll'obbligo
però al medesimo di formare inoltre, e pre-
sentare il modello in piccolo nelle proporzioni
che verranno determinate dalla Commissione,
di cui nel citato articolo.

Agli autori degli altri due disegni
che dopo il primo saranno riconosciuti i
più lodevoli, si corrisponderà la somma di
L. 2500 per ciascuno.

Art. 1^o

Per determinare il luogo in cui s'ergerà il monumento
e stabilire tutte le condizioni del concorso sa-
rà istituita una Commissione nominata dal
Re sulla proposta del Ministro Segretario di
Stato per i lavori pubblici, e presieduta dallo
stesso Ministro.

Questa Commissione sarà composta,
oltre il Presidente, di otto membri, due dei qua-
li saranno scelti fra i Senatori del Regno,
due fra i Deputati, due tra i membri del

2

7

consiglio comunale della città di Cori-
no, e due fra le persone dell'arte.

La medesima Commissione sarà pure
incaricata, in seguito a pubblica esposizione
di tutti i disegni per un mese, di prescegliere
il più degno di essere eseguito, e quelli merite-
voli dei due premi instituiti nell'articolo
3°, non che di provvedere a quanto possa
occorrere per l'erezione del monumento.

Art. 5°

Il Ministro segretario di Stato per i lavori pubblici è
incaricato dell'esecuzione della presente legge.

Corino il 15 Settembre 1849

Il Presidente del Senato
Manno

Prop. 31.
N. 25.

Progetto di legge

Signori

~~Adozione~~ della Commissione

istituito nel monumento naz-
zionale ^{da Carlo Alberto}

presentato
nella Camera del
24 agosto 1869.

(Da stampare subito, e tenerne
apparecchiata ~~la stampa~~
alle ore 9. sud'opera
distribuita negli Uffici)

Non riterrei al vostro servizio lo scorgere, e lo desidero
che conosciute, che i rappresentanti della massima
giocavano nella Camera del 20. scorso Marzo.

Ma debbo ricordare, che in quel giorno si discusse
il testo, e furono annunciate dalla vostra scapola
alcune di Savoia, e della Deputazione generale da
Carlo Alberto di Savoia, portandosi in un
esito sopra tutta l'azione.

Questo avvenne prima delle sessioni, che per quel
diversi da essere generale sulla capitale contro
una già recata a base affezione più alta, e più
tutto voleva l'effetto con quel principio generale
grande altrettanto sostenuto.

Per il qual punto, signori, che uno dei generali
della Camera, il Deputato Alessandri si alzava, e a
proponeva, che si eleggesse a Carlo Alberto un
monumento

Questo voto, che già era nel corso di tutti con appren-
te espresse venne accolto con unanime applauso, e
la Camera tutto stabiliva, che il monumento do-
veva essere

15

16
E' da questa legge della nuova legislatura emanata
brontamente ed affatto questa deliberazione, e dal
farsi da noi deguamente si compie, quando in casa
della prima tornata de' labaranti di ~~presente~~ ⁱⁿ ~~compilata~~
per quella elezione, e di commissione del nostro sono
una commissione ufficiale non presentasse il pro-
posito.

Invece da questa Commissione di ^{invece} ~~rispetto~~ il ser-
vizio, e' in tutto che in ~~si~~ ^{si} ~~dei~~ ^{dei} ~~affetti~~ ^{affetti} da lei
essendo parte di dubbio che il ~~comunicante~~ ^{docente}
invece. E' da non ~~colera~~ ^{fare} a non fare che ~~plac~~
alla gara de' labaranti, ma ~~colera~~ ^{stipendo} ~~gare~~
non ~~adatto~~ ^{questo}, e ~~colera~~ ^{rispetto} di
riservazione solo con ~~rispetto~~ ^{che} ~~fare~~ ^{per} ~~la~~ ^{causa}
da suoi ~~popoli~~ e che ~~tra~~ ^{di} ~~piu~~ ^{quando} ~~in~~ ^{il} ~~piu~~ ^{il} ~~colera~~
incerto dalla ~~indipendenza~~ ^{italiana}. E' da ~~colera~~ ^{una}
colera, e non ~~colera~~ ^{colera}, non ~~colera~~ ^{popoli}
ingrati solo i ~~rispetto~~ ^{che} ~~li~~ ^{rispetto} ~~colera~~ ^{colera}, con
colera ~~colera~~ ^{colera}, a che ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera}
colera loro. E' la storia ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera}, con
a gloria ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera}
gare ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera}
colera, non ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera}
colera, di ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera}
solo quel ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera} ~~colera~~ ^{colera}

La vostra commissione parlo' doveva restringere, e con-
fermare il suo parere intorno all'attribuzione di
quel pensiero, ossia sul modo, con cui doveva il ricorren-
dante esser fatto, nel sito in cui meglio conveniva
collocarlo, sulla somma che si doveva intrinseca-
mente per quest'oggetto, ed infine sui mezzi, che
piu' opportunamente si applicano all'esecuzione
dell'opera in una guisa corrispondente alla gran-
dezza del pensiero.

Ora quanto al modo la Commissione penso, che Fini
merita, e grandissimi titoli, che incomparabilmente
Carlo Alberto al di sopra di ogni altro Principe, e mi-
gliori la Patria deve esser gli riconoscente, che quanto
al suo nome in modo speciale ricordati, e tramandati
alla posterita'. Egli ci diede lo statuto: Egli promosse,
e conseguentemente sostenne l'indipendenza nazionale.
Allo stato il movimento risponderrebbe al prin-
cipale, da cui deve essere infallimento, se non fosse
partecolarmente rivolto a rappresentare questo prin-
cipale, che sono di tanto quasi insensibile nella perso-
na di Carlo Alberto = la base istituzionale da
cui dipende = l'indipendenza da esso promossa -
E siccome questo movimento deve essere palese,
perche' pare che sarà la gratitudine dei popoli, e che.

la ripara, così parva più convenientemente, che crearsi un
recato di bronzo essere soggetto a deperimento in con-
fronto del marmo, o di altra qualsiasi materia.

Religioso al sito, sembrò alla Commissione, che tenen-
do conto le considerazioni tutte che si potevano an-
dare, e nell'uno, e nell'altro senso, il luogo più
conveniente per collocarlo fosse in questa Capitale,
perché in la sede dei Principi suoi successori, il cui
il centro. Per viaggiamenti, o con più grande fran-
quenza convergono gli abitanti tutti della Provincia
dello Stato. Seriva la sede cui tenesse l'altare del
tempiamento sarà così meglio, o più perfettamente
raggiunto.

Scelta la Capitale rimanesse a deliberarsi, in qua-
parte di essa convenisse collocarlo. Considerata la
cosa e dal lato estetico, e sotto l'aspetto politico la
Commissione ha creduto, che il sito più adatto, e
più opportuno per l'accoglienza dal lungo, e per la
visitazione di esso fosse la piazza d'Isola.

In ordine alla somma, che si dovesse stanziare, la Com-
missione fu principalmente d'avviso, che si per-
tenesse meno grave la spesa alla finanza dello
Stato, se per dare al monumento un carattere non
giocoso spontaneo, o occasionale, come avviene a molti

la somma, che già era generosamente offerta da
molti cittadini, e che già Morosi raccolte presso una
Commissione istituita per questo fine.
Lo pareva altresì opportuno aprire per lo stesso oggetto
una cassa sotto scissione, per una somma finanziaria,
di cui cost. 50. a cagione d' esempio, ufficiali così anche
i usi facessero passare materiale servendo l' in-
teresse del loro paese.
Dopo ciò restava assolutamente irresponsibile fiscale
sia d' ora una somma piena, che si doveva dare a
cassa dell' Prato dello Stato; imperocché dalle somme
viaggiori, e minori che lo riguardasse affatto dei gli-
vanti potranno produrre dipendenza anche stabilire
il più ed il meno del consumo per parte dello fisco.
D' altro canto allo Stato dalle cose comunque, dal
partire per l' accertamento della somma, che dovrà
coprire; né questi si possono avere sicché sia necessario
che si deliberato il disegno, che dovrà eseguirsi.
Alla 10. la 1.ª commissione riteneva per ora irresponsibile
che lo stampamento d'infinito di una somma
piena, stessa per altro debito non stata indicata di
d' ora una capitale che dovrà necessariamente essere
supportato dalle finanze per quest' oggetto, capitale,
che potrà bensì essere accresciuto quando le circostanze
lo richiedano, dimmentando non mai. Nella indicazione

Della quale somma la Commissione ebbe in carico, oltre
il monumento dove essere collocato, e progettato
sotto alla grandezza, e convenienza del disegno, in
D, una somma di lire mille, ed all'altra dall'idea
per due rappresentate.

Quando infine ai mezzi di esecuzione, lo stabilì in
distintamente per ora non è di certo possibile: D'
altra parte in cui potrebbe formare oggetto di legge.
La commissione potrà d'ordine limitarsi, e si limitò
ad indicare alcuni punti intorno che fossero alle
meglio eseguite quel fine.

Conviene che la Commissione determinasse, che prima di
poter essere alla formazione del monumento
formazione del monumento si dovesse aprire un
concorsi, per avere un disegno del medesimo: per cui
quale oggetto si sarebbe opportuno stabilire un
somma che si dovesse assegnare a colui che fosse
per presentare il disegno migliore, ed una somma
tribuzione agli altri due, che più da vicino si
si accostasse.

Al quale concorso stiano la Commissione, che si dovrà
solo essere tale soltanto, gli artisti Italiani e
D'ora di un opera un monumento nazionale.

Per provvedere quindi ad alla scelta del disegno, ed
a tutto ciò che l'esecuzione dell'opera fosse per
richiedere parte che non si fosse un altro più acciano.

... tra una quella d'istituire una Commissione com-
... posta in parte anche di persona ^{parita} ~~pubblica~~, la quale
... d'accordo, e sotto la Direzione del Ministero dei
... Lavori pubblici dare le disposizioni a tal riguardo
... occorrenti
... dove queste le disposizioni ~~comunicate~~ ^{comunicate} alle Commissioni
... della Commissione a ~~preparare~~ ^{preparare} gli
... di legge, di cui ha l'onore di dare l'incarico

Art. 1°

... sarà erigato in questa Capital, e nella piazza
... di Stato un monumento con Statua colossale
... in bronzo in memoria del Re Carlo Alberto detto
... dello Statuto, e promotore dell'indipendenza
... nazionale.

Art. 2°

... aperto per ora sul bilancio del 1850. un credito
... di L. 100000 al ministero dei Lavori pubblici per
... l'esecuzione dell'articolo preced., alla quale somma
... si potranno altresì aggiungere quelle, che o già
... sono raccolte, o potranno raccogliersi da spontanea
... offerta dei privati

Art. 3°

... Per l'esecuzione del monumento di cui all'art. 1° sa-
... ranno incaricati tutti gli artisti italiani a fornire
... un regolare disegno.

... All'autore del disegno, che verrà giudicato ed

... e che sarà approvato, si collocherà al
... la legge di 18/10/1901, coll'obbligo per il medesimo
... di fornire i volti, e presentare il modello
... in piccolo nelle proporzioni, che saranno deter-

... ministrate dalla commissione, di cui nell'articolo
... seguenti: &
Art. 6°
Per giudicare sulla scelta, ed appianare in de-
... di disegno, e sul merito degli altri, non è per-
... possibile a quanto possa occorrere per l'accom-
... pimento del movimento sopra istituito senza
... commissione composta di sette membri, due
... dei quali saranno scelti fra i laureati del disegno
... due fra i dipintori, e tre fra le persone dell'arte.

Art. 7°
Il direttore del dipartimento dei lavori pubblici
... è incaricato dell'organizzazione e della gestione
... della Commissione di cui sopra.
... legge.

Matteoli Melatone